

Cuestionario para analizar:

Un reencuentro con El Principito

I. CUESTIONES DE LECTURA

Responde de manera sencilla a estas preguntas que aparecen consecutivamente según el hilo de la narración.

Carta introductoria: "Gusto por Viajar".

1. ¿Cuál fue la decisión inicial del autor?.
2. ¿Qué destinos son los que más le gustan?.
3. ¿Qué es lo malo de los Viajes?.
4. ¿Qué destino escoge y en qué medio va?.
5. ¿Qué percance le sucede en el viaje?.
6. describe el islote en el que acaba?
7. Se encuentra con el Principito, ¿qué pregunta éste machaconamente?, ¿por qué tanta insistencia?.
8. ¿Qué significa "CaZar" para el Principito?.
9. ¿Por qué hay un tigre en el planeta del Principito?.
10. ¿Cómo es la relación entre la flor, el cordero y el tigre?.
11. ¿Por qué debe marcharse el Principito a su planeta?.
12. ¿Qué pasa con los poderosos?.

Cuestiones primer asteroide: "Amor a la naturaleza"

13. ¿Quién habita el primer asteroide?.
14. ¿Qué lo que más molesta a su habitante?.
15. ¿Qué le gustaría ofrecer?.

16. ¿Qué le indigna al Principito?
17. El habitante y el Principito no coinciden en la visión de la Naturaleza, ¿por qué?

Cuestiones Segundo planeta: “De compra-venta”.

18. ¿Cómo era y quién habitaba el segundo planeta?
19. ¿Qué es lo que compra la gente?
20. ¿Qué quiere el Principito y qué solución le ofrece?
21. ¿Por qué es fácil vender lo inútil?

Cuestiones Tercer planeta: “Haciendo cuentas”.

22. ¿A qué se dedica el habitante del tercer planeta?
23. ¿A la gente le gusta contar, ¿por qué?
24. ¿Cuál es el problema del Principito?
25. ¿Qué soluciones le ofrece su habitante?
26. ¿Al final qué aprende el Principito?

Cuestiones Cuarto asteroide: “Gestionando la vida”

27. ¿Quién habita el cuarto asteroide?
28. ¿Cuál es su función?
29. ¿Qué formalidades debe cumplir para que le ayuden?
30. Es mucho tiempo, ¿qué necesita el principito?
31. Pero ese hombre no lo puede hacer, ¿por qué?
32. ¿Qué opina del cordero del Principito?

Cuestiones intermedias : “Las puestas de sol”

33. El autor hace un alto en la narración. Está admirado por el Principito. Aunque todo va contra la lógica, ¿qué opina del Principito?
34. ¿Qué propone el Principito?
35. ¿A quién le recuerda el autor y por qué?

Cuestiones Quinto asteroide: “Demasiados colores”

36. ¿Qué sucede en el quinto asteroide?
37. Encuentra a un hombre, ¿qué lleva y cuál es su misión?
38. Encuentran una rosa, ¿qué sucedió?
39. ¿Por qué odia ese hombre?
40. ¿Qué pensamientos genera en el Principito?

Cuestiones Sexto planeta: “Un planeta de ternura”

41. ¿Cómo es el sexto planeta?
42. ¿A quién se encuentra?
43. ¿Cómo reacciona el Principito cuando le toma de la mano?
44. La niña se cela de la flor del Principito, ¿por qué?

Cuestiones Séptimo planeta: “Un planeta extraño”

45. ¿Cuál es el séptimo planeta al que llega el Principito?
46. ¿En qué cosas había cambiado el planeta desde su última visita?
47. Esta vez no cae en el desierto, ¿dónde cae?
48. ¿Qué es lo primero que se encuentra?

49. ¿Por qué no ve más animales?
50. ¿Qué encuentra en la sabana?
51. ¿Por qué le dicen que no encontrará cazadores allí?
52. ¿Qué les pasa a los hombres?, ¿por qué encierran a los animales?
53. El Principito se despide de su amigo y se va de viaje por el planeta, ¿dónde acaba?
54. ¿Qué encontró?
55. El Principito sigue buscando, ¿qué busca?, ¿qué le responden?
56. Después de sopesar pros y contras, ¿dónde le llevan?
57. Los amigos le interrogan, ¿qué significan el tigre, la rosa y el cordero?
58. Las respuestas que da el Principito no satisfacen, ¿por qué?
59. Pasan los días y el Principito llega a una conclusión, ¿cuál?
60. El Principito está angustiado, ¿por qué?
61. ¿Qué es lo importante para el Principito?
62. Al final, el problema del tigre no es tan importante, ¿por qué?

Cuestiones finales: "Conclusiones".

63. El autor vuelve a ser un naufrago solitario, ¿qué hace?
64. El Principito se ha ido, el autor decide buscarlo, ¿cómo?
65. ¿Con qué se encuentra?
66. Cuenta lo sucedido al Capitán, ¿éste le cree?
67. ¿Cuál es la respuesta y el envío final del autor a Saint-Exupéry?

II. FRASES SIGNIFICATIVAS

Comenta las siguientes frases, no importa que estén sacadas del contexto de la obra. ¿Cuál te parece que es el sentido profundo y su lectura más actual?

“Actualmente, nadie está enfermo; se tienen problemas de salud”.

“Los hombres dicen que lo hacen por nuestro bien (encerrar a los animales en jaulas), desde luego. Tengo la íntima convicción de que es para controlarnos mejor. El ser humano es extraño. Solo tolera aquello que le sirve para algo, incluidos sus semejantes. Para él, todo debe estar estructurado, ordenado, compartimentado y racionalizado. Pero la verdad es que es incapaz de controlarse a sí mismo. Y comete los peores excesos.

Además posee una elevada dosis de orgullo. El hombre cree que es el centro del universo, pero el universo es tan grande y él tan pequeño que el primero gira perfectamente sin necesidad del segundo. Le duele ser consciente de ello, y para contrarrestar su frustración impone su ley sobre todo lo que le rodea”.

“Fueron pasando los días y el Principito llegó a la conclusión de que, a su manera, las personas que había a su alrededor se parecían un poco a él. También ellas buscaban lo insalvable, y por más que se estrujaban la mente, sus esfuerzos siempre desembocaban en un callejón sin salida”.

“Lo importante, dijo como hablando consigo mismo, no es tanto lo que se hace como el tiempo que se dedica a ello”.

III. SIGNIFICADO GLOBAL DEL RELATO.

¿Qué significa la presencia del tigre?, ¿por qué esa galería de personajes?, ¿relación con nuestra sociedad actual?, ¿por qué deshacerse del cordero?,...